

Заводская, 2 — бывший гродненский пивзавод

Андрей ВАШКЕВИЧ,
Андрей ЧЕРНЯКЕВИЧ

Гродненцы всегда любили и уважали пиво. Это понятно, поскольку в северных европейских странах, к которым относится и Беларусь, пиво считалось не только алкогольным напитком, но и важным продуктом питания и едва ли не единственным антисептиком. Имена гродненских пивоваров известны нам уже с XVI столетия, а пивзаводы, или бровары, в те времена существовали при каждой корчме и каждом шинке. Даже католические монахи славились у нас как хорошие пивовары.

Однако шло время, и на смену «домашнему» пиву из монастырских подвалов в середине XIX века стали приходить заводы, где пенный продукт производился по совсем другим технологиям и в несоизмеримо большем количестве. Тогда появился самый известный пивзавод **нашею** города.

Он был основан в 1877 году австрийским подданным Иосифом Кунцем, ко-

выбрал одно из старейших зданий города — бывший дворец Огинских на гродненском Подоле, который местные купцы к тому времени использовали в качестве склада.

Инициатива и инвестиции Иосифа Кунца вдохнули в здание новую жизнь. Его достроили, установили оборудование — и пивзавод начал работу. В котельной размещались паровые котлы (они, кстати, сохранились до сих пор), а в огромных подземельях бывшего магнатского дворца стояли бочки, где происходил процесс ферментации напитка.

За сто тридцать лет существования гродненский пивзавод переживал периоды подъема и упадка. Несколько раз менялись и его собственники. Так, в 1914 г. наследники И. Кунца продали его Б. Кретковскому, однако начало Первой мировой войны помешало предпринимателю серьезно развить дело. С 1918 г. пивоваренным заводом владел гродненский купец Юдель Марголис. Именно при нем использовался фирменный знак пивзавода — катящий бочку с пивом слон (наверное, была какая-то анало-



Пивзавод в 1930-х

Проект «Вечёрки»

«Красная книга Гродно»

Наша рубрика «Красная книга Гродно» — это повод лишний раз напомнить о тех сказочных богатствах, которыми нас щедро одарило прошлое.



В подвалах гродненского бровара



Одна из первых фотографий старого дворца Огинских, конец XIX века (до перестройки)



лионер Гораций Геллер. Перед Второй мировой войной пивзавод производил почти столько же пива, сколько и в последние годы своего существования.